

Inhalt:

Vorwort

[Aufbau des Praxisbuchs](#)

[Wie solltest du mit diesem Buch arbeiten um die besten Ergebnisse zu erzielen?](#)

Kapitel 1 - Ausdrucksstarke Texte die Bilder malen

[1.1 Was du zu Rap Texten wissen solltest](#)

[1.2 Exkurs: Deutsche Rap Texte - Was Rap Lyrics auf Deutsch besonders macht](#)

[1.3 Was sind Inhalte und warum sind sie wichtig?](#)

[Fallstudie: Der plötzliche, kometenhafte Erfolg des Chris Turner](#)

[Exkurs: Rap + \\$\\$\\$](#)

[1.4 Inhalte schreiben und rappen](#)

[1.5 Übung](#)

[Zusammenfassung](#)

Kapitel 2 - Herausragender Flow

[2.1 Was ist Rap Flow?](#)

[2.2 Rap Flow lernen](#)

[Die Rhythmusnotation](#)

[Betonung](#)

[Pausen](#)

[2.3 Übung](#)

[Intuitives Lernen](#)

[Systematisches Lernen](#)

[Flownotation](#)

[Freestyle](#)

[Zusammenfassung](#)

Kapitel 3 - Reime

[3.1 Reimen lernen: Wie du ein zweites Mal lesen lernst.](#)

[3.2 16 Bars: Die Währung im Rap](#)

[16 Bars wie im Schlaf: Mit Reimlexikon und Reimwörterbuch](#)

[3.3 Reime: Die Geheimsprache der Rapper](#)

[Schnell und sicher die besten Reime finden](#)

[3.4 Reimwörter: So findest du die Diamanten der Raptexte jederzeit ganz einfach](#)

[3.5 Reimarten & Reimformen: Diese gibt es und diese brauchst du.](#)

[Reimarten und deren sinnvolle Anwendung](#)

[Binnenreim, Endreim & Doppelreim: Warum 3 Reimformen in 99% der Fälle reichen.](#)

[Der Endreim im Rap: Das ist ein Endreim und so kannst du Endreime finden](#)

[Der Binnenreim im Rap: So schreibst du großartige Binnenreime in deinem Raptext](#)

[Doppelreime im Rap - So setzt du die Reimbosse garantiert perfekt ein](#)

[Die Spitze der Reimformen erklimmen: Hier ist alles was du brauchst.](#)

[Raptexte schreiben mit dem Startpunkt Reime](#)

[3.7 Übung](#)

[Zusammenfassung](#)

[Kapitel 4 - Eloquenz & Variation](#)

[4.1 Was bedeutet Eloquenz und warum ist sie im Rap so wichtig?](#)

[Grundwortschatz](#)

[Wortspiele \(im Rap\)](#)

[\(Wie\) Vergleiche](#)

[4.2 Eloquente Ausdrucksweise und Texte lernen](#)

[4.3 Eloquenz trainieren: Übung](#)

[Zusammenfassung](#)

[Kapitel 5 - Doubletimes und schneller](#)

[5.1 Was ist Doubletime Rap?](#)

[5.2 Doubletime lernen](#)

[5.3 Übung: Ein Doubletime Text](#)

[Zusammenfassung](#)

[Kapitel 6 - Bonus - Dan Bull](#)

[6.1 Wer ist Dan Bull?](#)

[6.2 Warum ergibt es Sinn sich mit Dan Bull auseinanderzusetzen?](#)

[6.3 Übung](#)

[Zusammenfassung](#)

[Kapitel 7 - Deine Anleitung zum systematischen Lernen & Umsetzen](#)

[7.1 Die 3+1 Wege zum eigenen \(herausragenden\) Raptext](#)

[7.2 Rap Texte kaufen: So wirst du nicht abgezockt und bekommst garantiert hochwertige Zeilen](#)

[7.3 Rap Texte schreiben lassen - So läuft die Arbeit mit professionellen Ghostwritern](#)

[7.4 Rappen lernen mit großartigen Texten](#)

[Authentizität](#)

[Wohlüberlegte Praxis \(Deliberate Practice\)](#)

[Rap Texte mit der Reimmaschine](#)

[7.5 Die optimale Ausrüstung zum Texten - Dein perfektes Rap Equipment](#)

[7.6 Dein persönlicher "unfairer" Vorteil: Eine garantiert funktionierende Anleitung für Rap Texte in weniger als 90 Minuten](#)

[7.7 Deine Rap Text Vorlage](#)

[7.8 Womit am besten anfangen?](#)

[Interview mit Rap-Profi Weekend](#)

[7.9 Wie du deinen Erfolg unausweichlich machst](#)

[7.10 Wie du schneller als alle anderen dein Ziel erreichst](#)

[7.11 Deine Message und meine Mission](#)

[Zusammenfassung](#)

[Bonus: So geht die Erfolgsmessung im Rap](#)

[Wie geht's jetzt weiter?](#)

[Impressum](#)